

TAMRON

LOS MEJORES LENTES HACEN
LAS MEJORES FOTOGRAFÍAS



CATÁLOGO DE LENTES

www.tamron-americas.com

¿QUÉ OBJETIVOS NECESITA?

Zooms All-In-One™

Los objetivos todo en uno ofrecen un rango focal increíblemente amplio, lo que le permite dejar su bolso de cámara y salir con un solo objetivo.

Estándar

Un objetivo de zoom estándar abarca una gama de longitudes focales desde gran angular hasta telefoto medio, permitiéndole capturar escenas diversas como paisajes, retratos, vida silvestre y arquitectura.

Teleobjetivo

Un zoom teleobjetivo es un objetivo de enfoque largo diseñado para capturar sujetos distantes como vida silvestre, aves y aviones, haciendo que parezcan más cercanos y comprimiendo los paisajes para lograr un efecto dramático.

Gran angular

Un zoom gran angular es un objetivo con una longitud focal de 35 mm o menos, lo que le ofrece un campo de visión amplio para capturar más escena dentro del encuadre. Es un favorito entre los videógrafos y fotógrafos de paisajes.

Macro

Un objetivo macro está diseñado para capturar fotografías de cerca de sujetos pequeños con un nivel de detalle y nitidez excepcionales, ofreciendo una relación de ampliación de 1:2 o 1:1 para imágenes a tamaño real o casi a medio tamaño.

Objetivos fijos

Un objetivo de focal fija, o objetivo de longitud focal fija, tiene una única longitud focal invariable, lo que a menudo se traduce en imágenes más nítidas, con menos aberraciones y mejor control de profundidad.

Zooms All-In-One™

18-300mm

F/3.5-6.3 Di III-A VC VXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO

APS-C

SONY E ■
FUJIFILM X ■
CANON RF ■
NIKON Z ■

Este zoom de 16.6X incorpora un motor VXD para un enfoque automático preciso, estabilización de imagen VC y una impresionante relación de ampliación máxima de 1:2. Su diseño compacto y ligero lo hace perfecto para viajes y uso diario.

□ MODELO B061

25-200mm

F/2.8-5.6 Di III VXD G2

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE

FORMATO COMPLETO

SONY FE ■

Con su rango de zoom de 8x una longitud focal ampliada en el extremo gran angular, el 25-200mm F2.8-5.6 G2 es ideal para fotografía de viajes y al aire libre, donde la compacidad y la versatilidad son clave. Su rápida apertura F2.8 en el extremo de 25mm proporciona un bokeh bellamente representado para retratos. El lente es altamente portátil y compatible con TAMRON Lens Utility™.

□ MODELO A075

28-200mm

F/2.8-5.6 Di III RXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE

FORMATO COMPLETO

SONY FE ■

El primer zoom todo en uno con una apertura de F2.8 en gran angular para cámaras sin espejo combina la versatilidad de un zoom todo en uno con una apertura máxima rápida y una calidad de imagen excepcional. Este zoom compacto y liviano garantiza una portabilidad excepcional para viajes y tomas cotidianas.

□ MODELO A071

28-300mm

F/4-7.1 Di III VC VXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE

FORMATO COMPLETO

SONY FE ■

Este zoom de 10.7x cubre un amplio rango con un rendimiento de imagen superior. Es ultra compacto para tomas durante todo el día y cuenta con un motor de enfoque lineal VXD para un enfoque rápido y preciso, estabilización de imagen VC para tomas nítidas con cámara en mano a 300 mm y en condiciones de poca luz, y enfoque cercano a 28 mm para fotografía macro en gran angular. Es compatible con TAMRON Lens Utility™.

□ MODELO A074



Modelo B061



Modelo A075



Modelo A071

Estándar

17-70mm

F/2.8 Di III-A VC RXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO

APS-C

SONY E ■
FUJIFILM X ■

Este primer zoom estándar de gran apertura 4.1X, diseñado para cámaras sin espejo APS-C, ofrece un amplio rango de zoom y una calidad de imagen excepcional. Equivalente a 25.5-105mm (en una cámara de formato completo), el objetivo incluye estabilización de imagen VC optimizada para video, ideal para tomas con cámara en mano.

☐ MODELO B070

20-40mm

F/2.8 Di III VXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE

FORMATO COMPLETO

SONY FE ■

Este zoom estándar compacto y ligero, con solo 3.4" y 12.9 oz y tamaño de filtro Ø67 mm, sobresale en versatilidad. Ofrece una distancia focal estándar de 40 mm para uso diario y 20 mm para paisajes y tomas POV, siendo perfecto tanto para fotografía fija como para video. Compatible con TAMRON Lens Utility™.

☐ MODELO A062

28-75mm

F/2.8 Di III VXD G2

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE

FORMATO COMPLETO

SONY FE ■
NIKON Z ■

El objetivo 28-75 mm G2 ofrece una resolución y rendimiento excepcionales en un diseño ligero y compacto. Su motor lineal VXD proporciona enfoque automático rápido y preciso. Con capacidades de enfoque cercano, que incluyen una MOD de 7.1" a 28 mm y una relación de ampliación de 1:2.7, también es compatible con TAMRON Lens Utility™ para personalizar funciones del objetivo, como el enfoque A/B, entre otras.

☐ MODELO A063

Estándar

35-150mm

F/2-2.8 Di III VXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE

FORMATO COMPLETO

SONY FE ■
NIKON Z ■

Este exclusivo zoom con apertura F2 combina todas las longitudes focales populares de objetivo fijos en un solo objetivo versátil. Ofrece una calidad de imagen excepcional, capacidades de enfoque cercano y cuenta con un motor VXD para enfoque automático rápido y preciso. Compatible con TAMRON Lens Utility™ para personalización, incluyendo enfoque A/B, es perfecto para fotógrafos de retratos y viajes, así como cineastas que buscan una solución todo en uno.

☐ MODELO A058

Teleobjetivo

50-300mm

F/4.5-6.3 Di III VC VXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE

FORMATO COMPLETO

SONY FE ■

Este zoom teleobjetivo 6X inicia en 50mm, ofreciendo flexibilidad para sujetos como deportes, paisajes y vida silvestre cuando el sujeto está más cerca y 70 mm resulta muy cerrado. Está equipado con estabilización de imagen VC para fotografía cómoda con cámara en mano a 300 mm. Su tamaño compacto (5.9" y 23.5 oz) lo hace altamente portátil e ideal para cámaras de formato APS-C, con un rango equivalente de 75-450mm.

☐ MODELO A069

50-400mm

F/4.5-6.3 Di III VC VXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE

FORMATO COMPLETO

SONY FE ■
NIKON Z ■

Diseñado para fotografía de vida silvestre y deportes, este objetivo compacto de 8X transiciona sin problemas desde longitudes focales estándar hasta ultra telefoto. También ofrece capacidad macro 1:2. Las características incluyen estabilización de imagen VC, motor de enfoque automático rápido VXD y compatibilidad con TAMRON Lens Utility™. Se encuentra disponible un soporte de trípode opcional (modelo A035TM) para mayor estabilidad.

☐ MODELO A067



Modelo B070



Modelo A062



Modelo A063



Modelo A058



Modelo A069



Modelo A067

Teleobjetivo

70-180mm

F/2.8 Di III VC VXD G2

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE **FORMATO COMPLETO**

SONY FE ■
NIKON Z ■

Este zoom teleobjetivo rápido y ligero es una opción confiable tanto para profesionales como para entusiastas. Cuenta con un mecanismo de enfoque automático VXD para un enfoque rápido, silencioso y preciso, así como estabilización de imagen VC para mejorar la estabilidad. El objetivo ofrece una distancia mínima de enfoque cercana (MOD) para mayor versatilidad. Compatible con TAMRON Lens Utility™.

□ MODELO A065 _____

70-300mm

F/4.5-6.3 Di III RXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE **FORMATO COMPLETO**

SONY FE ■
NIKON Z ■

Este zoom teleobjetivo es el más pequeño y ligero de su clase, con solo 5.8" (148 mm) de largo y un peso de 19.2 oz (545 g), y tamaño de filtro Ø67 mm. Cuenta con un sistema de enfoque automático RXD de alta velocidad para un funcionamiento silencioso y preciso, y una construcción resistente a la humedad para mayor protección. Los usuarios de cámaras sin espejo APS-C pueden lograr un rango ultra-teleobjetivo equivalente a 105-450mm.

□ MODELO A047 _____

150-500mm

F/5-6.7 Di III VC VXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE **FORMATO COMPLETO**

SONY FE ■
FUJIFILM X ■
NIKON Z ■

Este objetivo zoom ultra-teleobjetivo es excepcionalmente compacto y admite fotografía con cámara en mano gracias a sus tres modos VC para una estabilización de imagen superior. El sistema VXD garantiza un rendimiento de enfoque automático silencioso y ágil. Con una distancia mínima de enfoque de 23.6" (0.6 m) a 150mm para primeros planos potentes, ofrece gran versatilidad. También incluye un soporte de trípode desmontable Arca Swiss y proporciona un alcance equivalente a 750mm en cámaras APS-C. El montaje Nikon Z es compatible con TAMRON Lens Utility™.

□ MODELO A057 _____

Gran angular

11-20mm

F/2.8 Di III-A RXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO **APS-C**

SONY E ■
FUJIFILM X ■
CANON RF ■

Este zoom ultra gran angular de apertura rápida destaca por su diseño compacto y ligero, con solo 3.4" (86.2 mm) de largo y 11.8 oz (335 g) de peso, y un tamaño de filtro Ø67 mm. A 11mm, ofrece una distancia mínima de enfoque de 5.9" (0.15 m) y una relación de ampliación máxima de 1:4.

□ MODELO B060 _____

16-30mm

F/2.8 Di III VXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE **FORMATO COMPLETO**

SONY FE ■
NIKON Z ■

Este zoom altamente portátil para fotografía y video ofrece un rango de zoom ampliado, motor lineal, puerto de conexión y botón de ajuste de enfoque. El diseño óptico más reciente y la compatibilidad con funciones de corrección de objetivo en cámara garantizan una alta calidad de imagen en todo el rango de zoom. El mecanismo de zoom interno estabiliza el centro de gravedad, lo que permite grabar con cámara en mano, hacer vlogging con empuñadura, capturar selfies o usar gimbal con fluidez.

□ MODELO A064 _____

17-50mm

F/4 Di III VXD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE **FORMATO COMPLETO**

SONY FE ■

Este objetivo zoom altamente compacto ofrece máxima versatilidad para creadores híbridos que trabajan tanto en fotografía fija como en producción de video. Con apertura F4, proporciona excelente calidad de imagen con un efecto bokeh suave. El zoom interno, combinado con enfoque automático VXD de alta velocidad, alta precisión y excepcionalmente silencioso, lo hace ideal para capturar tanto video como imágenes fijas. Con una distancia mínima de enfoque de 7.5" (0.19 m), permite capturar tomas detalladas de sujetos diminutos. Compatible con TAMRON Lens Utility™.

□ MODELO A068 _____



Modelo A065



Modelo A047



Modelo A057



Modelo B060



Modelo A064



Modelo A068

Macro

90mm M1:1

F/2.8 Di III VXD MACRO

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE **FORMATO COMPLETO**

SONY FE ■
NIKON Z ■

El objetivo macro compacto telefoto medio 1:1 ofrece alta resolución y un hermoso bokeh con una nitidez incomparable de centro a borde y un efecto de desenfoque aterciopelado. Su diseño de apertura circular de 12 hojas proporciona un bokeh circular impresionante y 12 rayos para efectos de estrella exquisitamente definidos. Su tamaño compacto y peso se ajustan cómodamente a la palma de la mano. El diseño del parasol incluye una ventana deslizante para facilitar la rotación de filtros. Compatible con TAMRON Lens Utility™.

□ MODELO F072 _____

Objetivos fijos

20mm M1:2

F/2.8 Di III OSD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE **FORMATO COMPLETO**

SONY FE ■

Este objetivo fijo ultra gran angular, notablemente ligero proporciona una perspectiva angular única en tomas cercanas gracias a su capacidad macro de medio tamaño real (1:2).

□ MODELO F050 _____

24mm M1:2

F/2.8 Di III OSD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE **FORMATO COMPLETO**

SONY FE ■

Un objetivo fijo gran angular extraordinariamente ligero que proporciona una perspectiva angular cercana excepcional, con una distintiva capacidad macro de medio tamaño real (1:2).

□ MODELO F051 _____

35mm M1:2

F/2.8 Di III OSD

PARA CÁMARAS SIN ESPEJO DE **FORMATO COMPLETO**

SONY FE ■

Este objetivo fijo gran angular estándar se destaca por su diseño notablemente ligero y ofrece una perspectiva angular cercana sin igual, con una distintiva capacidad macro de medio tamaño real (1:2).

□ MODELO F053 _____



Modelo F072



Modelo F050



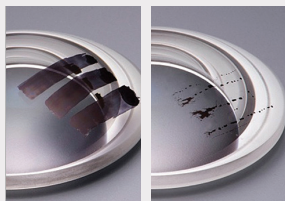
Modelo F051



Modelo F053

BBAR-G2 Revestimiento BBAR (Broad Band Anti-Reflective) Antirreflejos de banda ancha de nueva generación

BBAR-G2 proporciona una imagen con contraste completo y un mínimo de reflejos y destellos, y es el revestimiento de próxima generación de TAMRON.



FL

Revestimiento de Flúor

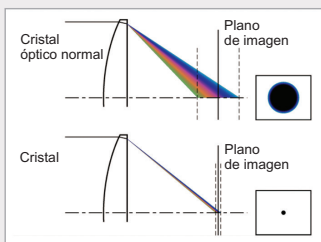
Este revestimiento repele el agua y la suciedad, y facilita la limpieza de manchas. El recubrimiento de flúor, desarrollado por primera vez para su uso en lentes fotográficos

TAMRON, se basa en tecnología desarrollada durante la producción de nuestras lentes industriales, como las utilizadas en cámaras automotrices.

LD / XLD Cristal de baja dispersión y extra baja dispersión

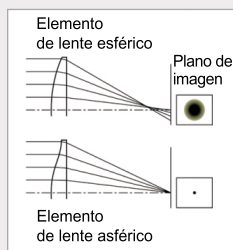
Los elementos de cristal LD en un lente ayudan a reducir la aberración cromática (bordes de color) que disminuyen la nitidez de una imagen.

El uso de elementos de lente XLD permite un mayor control sobre la aberración cromática y las aberraciones de ampliación, los dos principales factores que impiden mejorar la calidad de imagen. En combinación con los elementos LD, los elementos XLD se utilizan para ofrecer el máximo contraste posible y el más fino nivel de detalle.



ASL

Elementos esféricos híbridos



TAMRON utiliza varios elementos de lente esféricos híbridos en muchos de sus lentes con la designación ASL. A través de la aplicación efectiva de la tecnología híbrida esférica, un solo elemento de lente puede sustituir a múltiples elementos sin comprometer el rendimiento. Esto nos permite producir lentes de largo alcance notablemente compactos que ofrecen una alta calidad de imagen de manera uniforme en todas

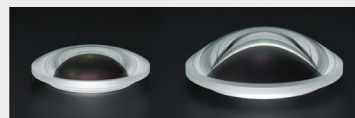
las longitudes focales y aperturas en diseños compactos.

GM

GM (elementos de lente esféricos moldeados en vidrio) y XGM (elementos de lente esféricos moldeados en vidrio expandidos)

Los elementos de lente GM y XGM son capaces de corregir eficientemente las aberraciones en el ángulo de visión

que cambian significativamente con un objetivo zoom ultra gran angular. Tienen un impacto especialmente importante en la minimización de la distorsión y en la mejora de la nitidez de la imagen en su periferia. Además, el método de fabricación con vidrio moldeado permite la fabricación de una gama más amplia de formas de lente que el método de lente esférico compuesto. Asimismo, XGM también controla eficazmente las aberraciones y reduce el tamaño total del lente.



VC

Sistema de estabilización de imagen con compensación de vibración

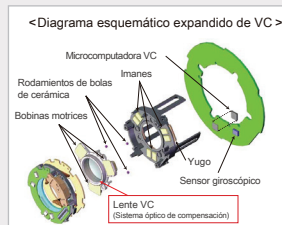
CON VC



SIN VC

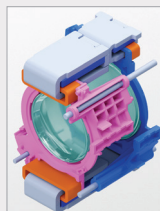


El sistema VC de TAMRON utiliza un actuador y algoritmos patentados para ofrecer una imagen extremadamente estable en el visor con un excelente seguimiento. El sistema de 3 bobinas impulsa electromagnéticamente el elemento de lente que compensa la vibración, el cual se desliza suavemente sobre tres esferas con mínima fricción. Varios lentes ofrecen diferentes modos para paneo y grabación de video. VC también puede personalizarse con TAMRON Lens Utility. El sistema VC debe desactivarse siempre que se utilice el lente con un trípode.



VXD

Motor de enfoque lineal de par extremo por bobina de voz (Voice-Coil eXtreme-torque Drive)



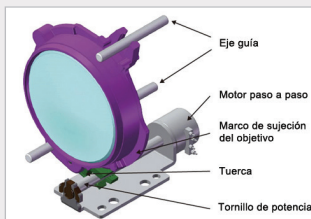
El motor de enfoque automático VXD ofrece los niveles más altos de velocidad y precisión de enfoque en la historia de TAMRON, y es el primer mecanismo de enfoque lineal de TAMRON, que permite un enfoque automático sorprendentemente rápido y preciso. Dos unidades VXD están dispuestas en un sistema flotante y operan simultáneamente mediante control electrónico para logrando un rendimiento óptico excepcional a todas las distancias de enfoque, tanto cercanas

como lejanas. El seguimiento del enfoque se mejora considerablemente para fotografía deportiva y de carreras.

RXD

Motor rápido y extra silencioso

El motor de pasos Rapid eXtra-silent Drive (RXD) utiliza un actuador para controlar con precisión el ángulo de rotación del motor. Un sensor que detecta con exactitud la posición del objetivo permite un enfoque automático rápido y preciso, ideal para capturar sujetos en movimiento o para grabar videos.

**ZL**

Bloqueo de zoom

Otro concepto original de ingeniería mecánica de TAMRON es el Zoom Lock (ZL), una característica simple y práctica que evita la extensión no deseada del barril del objetivo al transportar la cámara con el objetivo colgada al cuello mediante una correa.

FLX

Bloqueo de zoom flexible

Este mecanismo bloquea o desbloquea rápidamente el zoom en cualquier posición simplemente deslizando el anillo de zoom. Los fotógrafos pueden disparar desde cualquier ángulo sin que el zoom se extienda accidentalmente. El interruptor tradicional de Zoom Lock que evita la extensión del barril durante el transporte también está incorporado en el objetivo. Presente en el modelo A057.

**IZ**

Zoom Interno IZ

El mecanismo de zoom interno (sin extensión) del objetivo 16-30mm estabiliza el centro de gravedad, lo que permite una captura más fluida con cámara en mano, vlogging con empuñadura, selfies o uso con gimbal.

FLMT

Limitador de enfoque



Al cambiar de AF a Límite, se restringe el rango de enfoque según la distancia establecida con el anillo de enfoque manual. Por ejemplo, el objetivo de 90mm puede configurarse para limitar el enfoque al rango macro y así evitar la búsqueda de enfoque en todo el rango cuando el enfoque automático no detecta contraste.

CD

Diafragma circular

Un diafragma redondeado proporciona hermosos efectos de desenfoque (bokeh). El diafragma circular conserva una forma prácticamente circular hasta con dos pasos de apertura cerrada respecto a la apertura máxima.

MR

Construcción resistente a la humedad

La construcción resistente a la humedad ayuda a prevenir la entrada de agua en el objetivo, lo que lo hace ideal para la fotografía al aire libre.

TLU

TAMRON Lens Utility™ (TLU), software y aplicación para personalización de funciones del lente

TAMRON Lens Utility para PC o dispositivos con sistema operativo Android¹, desarrollado internamente por TAMRON, permite a los usuarios personalizar fácilmente funciones y actualizar el firmware del objetivo para ofrecer opciones de captura flexibles. Solo necesita conectar el objetivo desde su Puerto de Conexión mediante el Cable de Conexión TAMRON opcional a la computadora, teléfono inteligente o tableta².



La **personalización** incluye funciones para apoyar operaciones de enfoque y otras acciones al tomar imágenes fijas o video. Por ejemplo, el enfoque A-B permite a los usuarios limitar el enfoque a dos puntos de enfoque preestablecidos, cambiando el enfoque de un sujeto a otro con solo presionar el botón de configuración de enfoque (Focus Set Button). Los usuarios también pueden elegir entre enfoque lineal y no lineal, lo cual afecta cómo cambia el enfoque durante el enfoque manual. Puede personalizar la configuración de interruptores, cambiar la función del anillo de enfoque entre ajuste de enfoque y ajuste de apertura, cambiar la dirección de rotación del anillo de enfoque, y más.



TAMRON TLU-Mobile ofrece excelentes funciones como DFF (Digital Focus Function), que le permite fijar un rango de enfoque entre dos puntos y realizar operaciones de enfoque desde la pantalla del teléfono inteligente, como en técnicas de seguimiento de enfoque. También están disponibles las funciones de Focus Stopper, Focus Marker y Focus Ease. La dirección de rotación de los anillos de apertura y enfoque,

las unidades indicadas y los pasos EV también pueden modificarse. La función Astro Focus Lock fija el enfoque en las estrellas, lo cual es útil para la astrofotografía.

TAMRON TLU y TLU-Mobile pueden descargarse desde el sitio web de TAMRON o en tiendas de aplicaciones, respectivamente.

¹ Android es una marca registrada de Google LLC.

² Para conectar su PC y el objetivo, use el Cable de Conexión TAMRON (USB Tipo-A a Tipo-C / Modelo CC-150, o USB Tipo-C a Tipo-C / Modelo CC-350) que se vende por separado. Las actualizaciones de firmware no son compatibles con la versión móvil. Para realizar actualizaciones de firmware se requiere TAMRON Lens Utility para PC y una computadora.

COMPATIBILIDAD CON CÁMARAS

La designación Di (Digitalmente Integrado) se refiere a un objetivo desarrollado especialmente para los exigentes requisitos de las cámaras digitales. Por favor, asegúrese al comprar que el lente tenga el montaje correcto para su sistema de cámara.

Di III Di III para cámaras sin espejo de formato completo

Di III-A Di III-A para cámaras sin espejo APS-C

COMPATIBILIDAD DE OBJETIVOS POR MONTURA/MARCA:

NIKON Z

FORMATO COMPLETO

16-30mm (A064)	28-75mm (A063)	35-150mm (A058)
70-180mm (A065)	70-300mm (A047)	150-500mm (A057)
50-400mm (A067)	90mm (F072)	

SONY FE

FORMATO COMPLETO

16-30mm (A064)	17-50mm (A068)	20-40mm (A062)
28-75mm (A063)	25-200mm (A075)	28-200mm (A071)
28-300mm (A074)	35-150mm (A058)	50-300mm (A069)
50-400mm (A067)	70-180mm (A065)	70-300mm (A047)
150-500mm (A057)	20mm (F050)	24mm (F051)
35mm (F053)	90mm (F072)	

CANON RF

APS-C

11-20mm (B060)	18-300mm (B061)
----------------	-----------------

FUJIFILM X

APS-C

11-20mm (B060)	17-70mm (B070)	18-300mm (B061)
150-500mm (A057)		

NIKON Z

APS-C

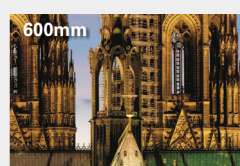
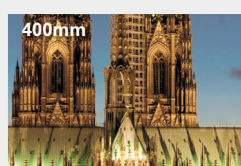
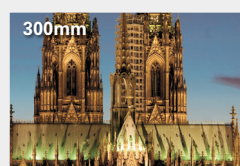
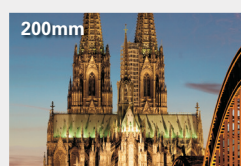
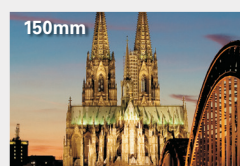
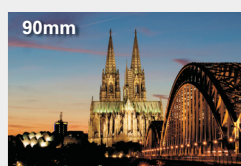
18-300mm (B061)

SONY E

APS-C

11-20mm (B060)	17-70mm (B070)	18-300mm (B061)
----------------	----------------	-----------------

LONGITUD FOCAL EN CÁMARAS DIGITALES CON SENSOR DE FORMATO COMPLETO



Mejore sus habilidades
fotográficas y de video con
Clases Magistrales de
profesionales

Comienza a verlo en....

TAMRON



TAMRON UNIVERSITY
CLASES MAGISTRALES DE FOTOGRAFÍA

*Todo el contenido educativo se ofrece en idioma inglés.



E S P E C I F I C A C I O N E S

MODELO	DISTANCIA FOCAL	FORMATO	APERTURA MAX.	LONGITUD*	PESO*	DIÁMETRO FILTRO	DISTANCIA MÍNIMA DE ENFOQUE	MAG. MÁX.	GRUPOS/ ELEMENTOS	NÚMERO LÁMINAS DIAFRAGMA	MONTURAS	TECNOLOGÍAS
--------	-----------------	---------	---------------	-----------	-------	-----------------	-----------------------------	-----------	-------------------	--------------------------	----------	-------------

Zooms All-in-One™

B061	18-300mm	Di III-A APS-C	F3.5-6.3	125.6 (4.9")	620 (21.9 oz)	67	0.15m (5.9") gran angular	1:2 gran angular	19/15	7	Sony E, Fujifilm X, Canon RF & Nikon Z	• VXD • LD • ASL • IF • MR • FL • CD • BBAR-G2 • ZL
A075	25-200mm	Di III Fotograma completo	F2.8-5.6	121.5mm (4.8")	575g (20.3 oz)	67	0.16m (6.3") gran angular	1:1.9 gran angular	18/14	9	Sony FE	• VXD • LD • XLD • GM • MR • FL • CD • BBAR-G2 • ZL • TLU
A071	28-200mm	Di III Fotograma completo	F2.8-5.6	117mm (4.6")	575g (20.3 oz)	67	0.19m (7.5")	1:3.1	18/14	7	Sony FE	• RXD • LD • XLD • ASL • GM • IF • MR • FL • CD • BBAR • ZL
A074	28-300mm	Di III Fotograma completo	F4-7.1	126mm (5")	610g (21.5 oz)	67	0.19m (7.5") gran angular	1:2.8 gran angular	13/20	9	Sony FE	• VXD • VC • LD • XLD • GM • MR • FL • CD • BBAR-G2 • ZL • TLU

Gran angular

B060	11-20mm	Di III-A APS-C	F2.8	86.2mm (3.4")	335g (11.8 oz)	67	0.15m (5.9") gran angular	1:4 gran angular	12/10	7	Sony E, Fujifilm X & Canon RF	• RXD • LD • XLD • GM • IF • CD • MR • FL • BBAR-G2
A064	16-30mm	Di III Fotograma completo	F2.8	101.8mm (4")	440g (15.5oz)	67	0.19m (7.5") gran angular	1:5.4 gran angular	16/12	9	Sony E, Nikon Z	• VXD • GM • LD • XLD • IZ • MR • FL • CD • G2 • TLU
A068	17-50mm	Di III Fotograma completo	F4	114.4 (4.5")	460g (16.2 oz)	67	0.19m (7.5") gran angular	1:4.6 gran angular	15/13	9	Sony FE	• VXD • GM • LD • IF • MR • FL • CD • BBAR-G2 • TLU

Estándar

B070	17-70mm	Di III-A APS-C	F2.8	119.3mm (4.7")	525g (18.5 oz)	67	0.19m (7.5")	1:4.8 gran angular	16/12	9	Sony E & Fujifilm X	• VC • RXD • CD • FL • MR
A062	20-40mm	Di III Fotograma completo	F2.8	86.4mm (3.4")	366g (12.9 oz)	67	0.17m (6.7") gran angular	1:3.8 gran angular	12/11	9	Sony FE	• VXD • GM • LD • ASL • IF • MR • FL • CD • BBAR • TLU
A063	28-75mm	Di III Fotograma completo	F2.8	117.6mm (4.6")	540g (19 oz)	67	0.18m (7.1") gran angular	1:2.7 gran angular	17/15	9	Sony FE & Nikon Z	• VXD • GM • LD • IF • MR • FL • CD • BBAR-G2 • TLU
A058	35-150mm	Di III Fotograma completo	F2-2.8	158mm (6.2")	1,165g (41.1 oz)	82	0.33m (13") gran angular	1:5.7 gran angular	21/15	9	Sony FE & Nikon Z	• VXD • GM • LD • IF • ZL • MR • FL • CD • BBAR-G2 • TLU

Teleobjetivos

A069	50-300mm	Di III Fotograma completo	F4.5-6.3	150mm (5.9")	665g (23.5 oz)	67	0.22m (8.7") gran angular	1:2 gran angular	14/19	9	Sony FE	• VC • VXD • LD • XLD • MR • FL • CD • BBAR-G2 • ZL • TLU
A067	50-400mm	Di III Fotograma completo	F4.5-6.3	183.4mm (7.2")	1155g (40.7 oz)	67	0.25m (9.8") gran angular	1:2 gran angular	24/18	9	Sony FE & Nikon Z	• VC • VXD • GM • XLD • LD • ASL • IF • MR • FL • CD • BBAR-G2 • ZL • TLU
A065	70-180mm	Di III Fotograma completo	F2.8	149mm (5.9")	810g (28.6 oz)	67	0.85m (33.5")	1:4.6	19/14	9	Sony FE	• VXD • VC • LD • XLD • ASL • GM • IF • MR • FL • CD • TLU
A047	70-300mm	Di III Fotograma completo	F4.5-6.3	148mm (5.8")	545g (19.2 oz)	67	1.5m (59.1") teleobjetivo	1:5.1 teleobjetivo	15/10	7	Sony FE & Nikon Z	• RXD • LD • MR • XLD • IF • FTM • LD • TLU (Z)
A057	150-500mm	Di III Fotograma completo	F5-6.7	209.6mm (8.3")	1725g (60.8 oz)**	82	0.6m (23.6")	1:3.1 gran angular	25/16	7	Sony FE, Fujifilm X & Nikon Z	• VC • VXD • LD • XLD • ASL • IF • CD • MR • FL • BBAR-G2 • FLX • ZL • TLU (Z)

Macro / Objetivos fijos

F072	90mm	Di III Fotograma completo	F2.8	126.5mm (5")	630g (22.2oz.)	67	0.23m (9.1")	1:1	15/12	12	Sony FE & Nikon Z	• VXD • LD • GM • MR • FL • CD • BBAR-G2 • FLMT • TLU
F050	20mm	Di III Fotograma completo	F2.8	64mm (2.5")	220g (7.8 oz)	67	0.11m (4.3")	1:2	10/9	7	Sony FE	• OSD • LD • GM • BBAR • MR • FL • CD
F051	24mm	Di III Fotograma completo	F2.8	64mm (2.5")	215g (7.6 oz)	67	0.12m (4.7")	1:2	10/9	7	Sony FE	• OSD • LD • GM • BBAR • MR • FL • CD
F053	35mm	Di III Fotograma completo	F2.8	64mm (2.5")	210g (7.4 oz)	67	0.15m (5.9")	1:2	9/8	7	Sony FE	• OSD • LD • GM • BBAR • MR • FL • CD

Todos los pesos y longitudes de los objetivos Di III y Di III-A son para los modelos con montura Sony

**Sin soporte para trípode (el soporte para trípode pesa 155 g (5.5 oz))

Notas:

[illegible]

**Encuentre su
objetivo TAMRON**



TAMRON

TAMRON AMERICAS

10 Austin Blvd., Commack, NY 11725
(800) 827-8880

#withmytamron

custserv@tamron.com

www.tamron-america.com