

# TAMRON

Focale : 70mm | Exposition : 1/125 s, F2.8, ISO 125

# 17-70<sub>mm</sub> F/2.8 Di III-A VC RXD

pour Sony et Fujifilm hybride APS-C

## Le premier zoom 17-70mm F/2.8\*

- Equivalent 25-105 f/2,8 plein format
- Stabilisateur d'image VC optimisé pour la vidéo
- Moteur AF RXD rapide & Silencieux
- Compact et Léger : 525 g - 11,9 cm de long - 7,5 cm de large
- Mise au point min. 19 cm (à 17mm) et 39 cm (à 70mm)
- 100% natif et compatible avec les technologies Sony : Eye AF, Fast Hybrid AF
- Philosophie Tamron E 67 mm : taille de filtre unique

\* Comparaison avec les objectifs interchangeables standards comprenant un zoom avec luminosité F/2.8 pour appareils système sans miroir et capteur APS-C (état : Mai 2022, source : Tamron)

## 17-70mm F/2.8 Di III-A VC RXD (modèle B070)

Pour Sony E-Mount, Fujifilm X-Mount Di III-A : Pour appareils système sans miroir avec capteur APS-C





# Le plus polyvalent

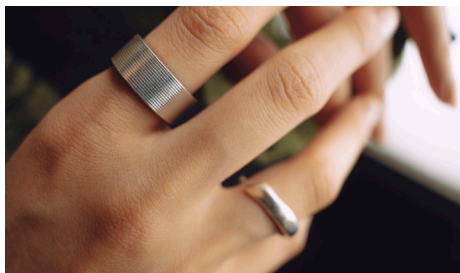
Le premier zoom 17-70mm F/2.8 pour les appareils hybrides APS-C (Monture E et X)



Focale : 48mm | Exposition : 1/800 s, F/3.2, ISO 400

Le Tamron 17-70mm F/2.8 Di III-A<sup>2</sup> VC RXD (modèle B070) est un zoom standard lumineux destiné aux appareils APS-C sans miroir de Sony et Fujifilm. Il a été développé dans le but d'atteindre le meilleur équilibre entre une plage de zoom étendue et une grande qualité de l'image. Avec une focale de 17-70mm (25,5-105mm équivalent plein format), c'est le premier<sup>1</sup> objectif interchangeable au monde avec un zoom standard x 4,1 et une ouverture de F/2.8 pour appareils hybrides APS-C. Le 17-70mm est équipé du stabilisateur d'image VC développé par Tamron. La mise au point minimale est de 19 cm en mode grand-angle et de 39 cm en mode téléobjectif et permet

d'impressionnantes prises de vue rapprochées avec une netteté adoucie de l'arrière-plan. Que ce soit pour les portraits, les photographies de paysage ou les instantanés, cet objectif est idéal pour capturer les plus beaux moments de la vie grâce à des images d'une impressionnante richesse en détail.



Focale : 17mm | Exposition : 1/400 s, F/3.2, ISO 400

Stabilisateur d'image intégré pour des photos nettes et également optimisé pour la vidéo avec intégration de l'I.A.



Focale : 26mm | Exposition : 1/8 s, F3.5, ISO 400

Le 17-70mm F/2.8 dispose de l'excellent stabilisateur d'image VC de Tamron. Pour les prises de vue à main levée, il garantit une netteté optimale grâce à la compensation efficace des mouvements de l'appareil photo. Ceci permet une utilisation optimale de l'objectif, même pour les photographies avec une durée d'obturation prolongée, au moment du crépuscule ou dans les espaces intérieurs. Lors de la prise de vidéo, la technologie VC permet d'obtenir, grâce à l'intelligence artificielle (IA) une meilleure stabilisation de l'image en effectuant des corrections en fonction de la situation de prise de vue.

## Autofocus rapide avec technologie RXD

L'autofocus a pour base un moteur pas-à-pas RXD (Rapid eXtra-silent stepping Drive) extraordinairement silencieux. Le système autofocus dispose en outre d'un capteur qui détermine en permanence l'ajustement focal actuel de l'objectif. Ceci garantit une mise au point automatique rapide et précise. La mise au point est suivie de manière fiable pour les sujets à mouvement rapide. Il est ainsi possible de réaliser des prises de vue en position téléobjectif à main levée dans des situations dynamiques. L'autofocus est alors tellement silencieux qu'aucun bruit dérangent de mise au point n'est perceptible lors de réalisations de films.



Moteur d'autofocus RXD

## Pour les appareils photographiques hybrides APS-C

Le nouveau zoom Tamron 17-70mm F/2.8 est compatible avec les fonctions avancées des appareils système sans miroir.

- AF hybride rapide
- AF sur les yeux
- Correction d'objectif interne à l'appareil photo (vignettage, franges colorées, distorsion)
- Direct Manual Focus (DMF) - Mise à jour du micrologiciel de l'objectif via l'appareil

L'étendue des fonctions dépend du modèle d'appareil utilisé. Vous trouverez des informations complémentaires dans le manuel de votre appareil.

## Autres caractéristiques

- Revêtement à la fluorine
- Boîtier protégé contre les projections d'eau

## 17-70mm F/2.8 Di III-A VC RXD (modèle B070)

Modèle	B070	Distance minimale de mise au point	0,19 m (grand angle) 0,39 m (télé)	Lames de diaphragme	9 (ouverture circulaire) <sup>4</sup>
Focale	17-70mm	Facteur maximal de grossissement	1 : 4,8 (grand angle) 1 : 5,2 (télé)	Ouverture minimale	F/22
Ouverture maximale	F/2.8	Taille du filtre	ø 67 mm	Accessoires livrés	bouchons arrière et avant et pare-soleil
Angle de champ (diagonale)	79°55' - 23°00' Pour le format petite photographie (plein format)	Diamètre le plus grand	ø 74,6 mm	Raccords disponibles	Sony E-Mount, Fujifilm X-Mount
		Longueur <sup>3</sup>	119,3 mm (Sony) 119,6 mm (Fujifilm)		
Éléments - Groupes	16 éléments dans 12 groupes	Poids	525 g (Sony), 530 g (Fujifilm)		

## TAMRON AMERICAS

10 Austin Blvd., Commack, NY 11725  
Tel.: 631 858-8400  
Email: custserv@tamron.com

www.tamron-americas.com

1 Comparaison avec les objectifs interchangeables standards comprenant un zoom avec luminosité F/2.8 pour appareils système sans miroir et capteur APS-C (état : mai 2022, source : Tamron)

2 Di III-A est la nouvelle abréviation pour les objectifs Tamron destinés aux

appareils système sans miroir avec capteur d'image au format APS-C.

3 La longueur correspond à la distance entre la lentille frontale et la surface d'appui de la baionnette.

4 L'ouverture du diaphragme conserve sa forme circulaire jusqu'à deux niveaux.

Toutes les informations relatives aux spécifications techniques, à l'aspect, aux fonctionnalités, etc., sont sous réserve de modification.

L'objectif à monture E a été développé sur la base des spécifications de l'E-Mount fournies par Sony Corporation sous licence de Sony Corporation.