

TAMRON

Focale : 300mm | Exposition : 1/320 s, F/6.3, ISO 500



Asahikawa City Asahiyama Zoo

70-300_{mm} F/4.5-6.3 Di III RXD

Pour Sony E and Nikon Z hybride plein format

Zoomez et profitez de la beauté du monde

- Le téléobjectif le plus léger et le plus compact* du monde
- Grande qualité d'image et un bokeh époustoufflant
- Autofocus rapide et précis
- Moteur d'autofocus silencieux RXD – idéal pour la vidéo
- Entièrement protégé contre les projections d'eau
- Compatible avec les technologies Sony (Eye-AF, etc)

* Parmi les téléobjectifs jusqu'à une focale de 300mm pour les systèmes d'appareils photographiques « mirrorless » (sans miroir) avec capteur plein format (état : août 2020).
Source : Tamron)

70-300mm F/4.5-6.3 Di III RXD (modèle A047)

Pour Sony E-Mount and Nikon Z-Mount
Di III : Pour systèmes « mirrorless » (sans miroir)



Avec le 70-300mm, zoomez sur les détails lointains

Le téléobjectif le plus léger et compact* pour appareils photo hybrides en monture Sony E and Nikon Z



Focale : 300mm | Exposition : 6 s, F/6.3, ISO 100

Le 70-300 mm F/4.5-6.3 Di III RXD (modèle A047) est un téléobjectif conçu et créé pour permettre aux photographes de tous niveaux de profiter avec aisance d'une grande qualité d'images. Ce nouveau téléobjectif n'offre pas seulement une qualité d'image élevée, sa longueur de 148 mm, son diamètre de 77 mm ainsi que son poids d'à peine 545 g en font le téléobjectif de sa catégorie le plus compact et léger au monde*. La structure optique garantit une résolution élevée et les lentilles spéciales de haute précision permettent d'obtenir une correction des aberrations chromatiques et autres phénomènes optiques. À toute focale, les images sont remarquablement nettes. Avec le 70-300mm F/4.5-6.3 il n'a jamais été aussi facile de zoomer sur des sujets éloignés. Cette longue focale n'est pas seulement adaptée pour la photo de sport, de vie sauvage et de nature. Elle offre également des perspectives flatteuses pour les autoportraits et la photo de rue. Grâce aux fonctions avancées des appareils photos Sony comme le stabilisateur d'image intégré et l'Eye AF, le système autofocus RXD rapide et précis permet des prises de vue à distance nettes, même en situation dynamique.

Grande qualité d'image et joli bokeh

La construction optique comprend 15 éléments répartis sur 10 groupes dont une lentille LD (Low Dispersion) permettant la correction de l'aberration chromatique et autres phénomènes optiques souvent présents en téléphoto. Le résultat est impressionnant : même à 300mm, la résolution



Focale : 300mm | Exposition : 1/1 000 s, F/11, ISO 800

est très élevée dans les coins de l'image. Une autre caractéristique de cet objectif est le superbe effet de bokeh mettant l'accent sur le sujet principale avec un arrière-plan d'une douceur sans égale.

Autofocus RXD rapide et précis

L'autofocus a pour base un moteur pas-à-pas RXD (Rapid eXtra-silent stepping Drive) extraordinairement silencieux. Le système autofocus dispose en outre d'un capteur qui détermine en permanence l'ajustement focal actuel de l'objectif. Ceci garantit une mise au point automatique rapide et précise. La mise au point est maintenue de manière fiable pour les sujets en mouvement. Il est ainsi possible de réaliser des prises de vue à main levée en situation dynamique. L'autofocus est tellement silencieux qu'aucun bruit dérangent de mise au point n'est perceptible lors de l'enregistrement de séquences vidéo.



Focale : 163mm | Exposition : 1/2 500 s, F/5.6, ISO 640. Pris avec un appareil photo APS-C à 244,5mm (équivalent plein format)

La philosophie 67 mm

Tous les objectifs de la série E de Tamron ont le même diamètre de filtre (ø 67mm). Vous pouvez donc utiliser le même cache d'objectif et le même filtre sur tous les modèles. Tous les objectifs ont une construction compacte similaire ce qui permet de les transporter également en toute facilité sous forme d'ensemble complet.

Conçu pour l'hybride

Le nouveau zoom Tamron 70-300mm F/4.5-6.3 est compatible avec les fonctions avancées des appareils photo hybrides :

- Fast AF
- Eye Focus
- Direct Manual Focus (DMF)

L'étendue des fonctions dépend du modèle d'appareil utilisé. Vous trouverez des informations complémentaires dans le manuel de votre appareil.

- Correction d'objectif interne à l'appareil photo (vignettage, franges colorées, distorsion)
- Mise à jour du micrologiciel de l'objectif via l'appareil

Autres caractéristiques

- construction tropicalisée ;
- revêtement à la fluorine.

70-300mm F/4.5-6.3 Di III RXD (modèle A047)

Modèle	A047	Distance minimale de mise au point	0,8 m (grand angle) 1,5 m (télé)	Lames de diaphragme	7 (ouverture circulaire)***
Focale	70-300mm	Rapport de grossissement	1 : 9,4 (grand angle) 1 : 5,1 (télé)	Ouverture minimale	F/22 - F/32
Ouverture	F/4.5 - F/6.3	Taille du filtre	ø 67 mm	Accessoires livrés	Pare-soleil en forme de tulipe, cache d'objectif
Angle de champ (diagonale)	34°21' - 8°15' pour hybride plein format	Diamètre le plus grand	ø 77 mm	Monture	Sony E-Mount Nikon Z-Mount
		Longueur**	148 mm		
Groupes - éléments	15 éléments en 10 groupes	Poids	545 g		

* Parmi les téléobjectifs allant jusqu'à une focale de 300mm pour les systèmes d'appareil photo « miroirless » (sans miroir) avec capteur plein format (état : août 2020. Source : Tamron)

** La longueur correspond à la distance de la lentille frontale baïonnette.

*** L'ouverture conserve sa forme circulaire jusqu'à deux stops de l'ouverture max.

Toutes les informations relatives aux spécifications techniques, à l'aspect, aux fonctionnalités, etc., sont sous réserve de modification. Cet objectif a été développé sur la base des spécifications de l'E-Mount fournies par Sony Corporation sous licence de Sony Corporation.

TAMRON AMERICAS

10 Austin Blvd., Commack, NY 11725
Tel.: 631-858-8400
Email: custserv@tamron.com

www.tamron-americas.com